

*Schéma de restauration-valorisation  
du petit patrimoine des communes du  
pays de brouilly*

**Colombier de Suzy – Quincié-en-Beaujolais**



# Sommaire

<b>1- ÉDIFICE PRÉSENTÉ.....</b>	<b>3</b>
A) DÉNOMINATION ET POSITION GÉOGRAPHIQUE.....	3
B) INTÉRÊTS PATRIMONIAUX .....	4
1) Des intérêts architecturaux.....	4
2) Des intérêts historiques .....	11
3) Une histoire immatérielle.....	12
4) Des intérêts culturels et touristiques .....	12
C) ÉTAT ACTUEL.....	13
1) Une architecture en danger .....	13
2) Un danger pour autrui .....	17
D) ZONAGE DE L'ÉDIFICE.....	18
E) NOMBRE D'HABITANTS.....	18
F) PROPRIÉTAIRE.....	18
<b>2- TRAVAUX DE RESTAURATION PRÉCONISÉS .....</b>	<b>18</b>
A) PROJET DE RESTAURATION.....	18
B) ESTIMATION DES MONTANTS DES TRAVAUX .....	23
C) MAÎTRE D'ŒUVRE .....	23
D) CALENDRIER DES TRAVAUX .....	23
E) MAÎTRE D'OUVRAGE.....	23
<b>3- TRAVAUX DE VALORISATION PRÉCONISÉS.....</b>	<b>24</b>
A) PROJET DE VALORISATION.....	24
<b>TABLE DES ILLUSTRATIONS .....</b>	<b>29</b>

# 1- ÉDIFICE PRÉSENTÉ

## A) Dénomination et position géographique

Type d'édifice : Colombier

Nom de l'édifice : Colombier de Suzy

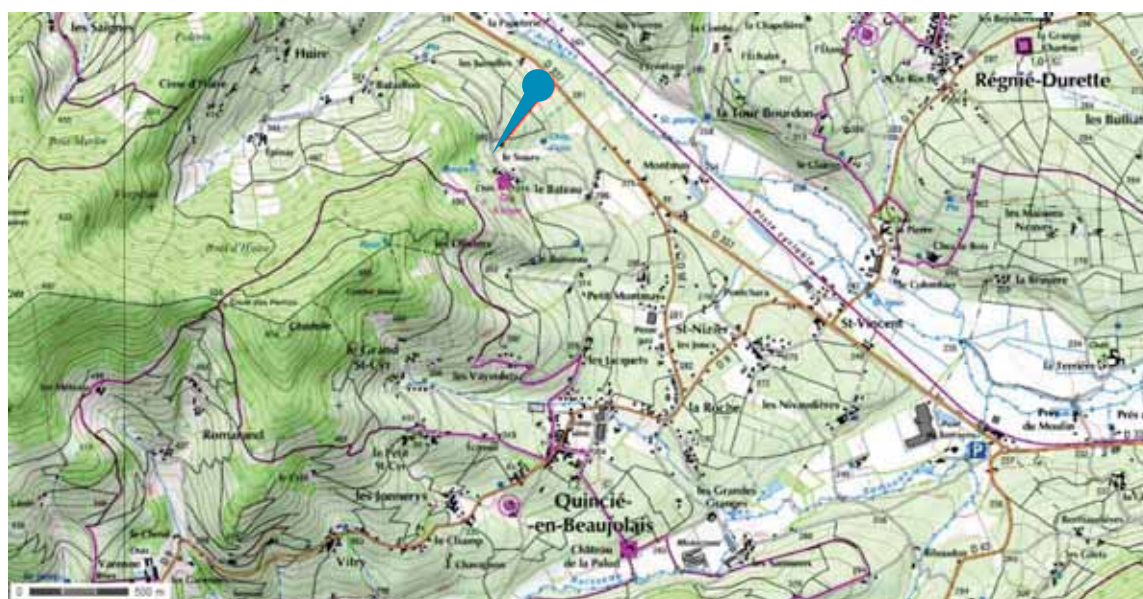
Adresse : Lieu-dit Suzy

Code postal : 69430

Commune : Quincié-en-Beaujolais Canton : Beaujeu



*Document 1 : Carte de situation géographique au 1 : 100 000e, carte IGN*



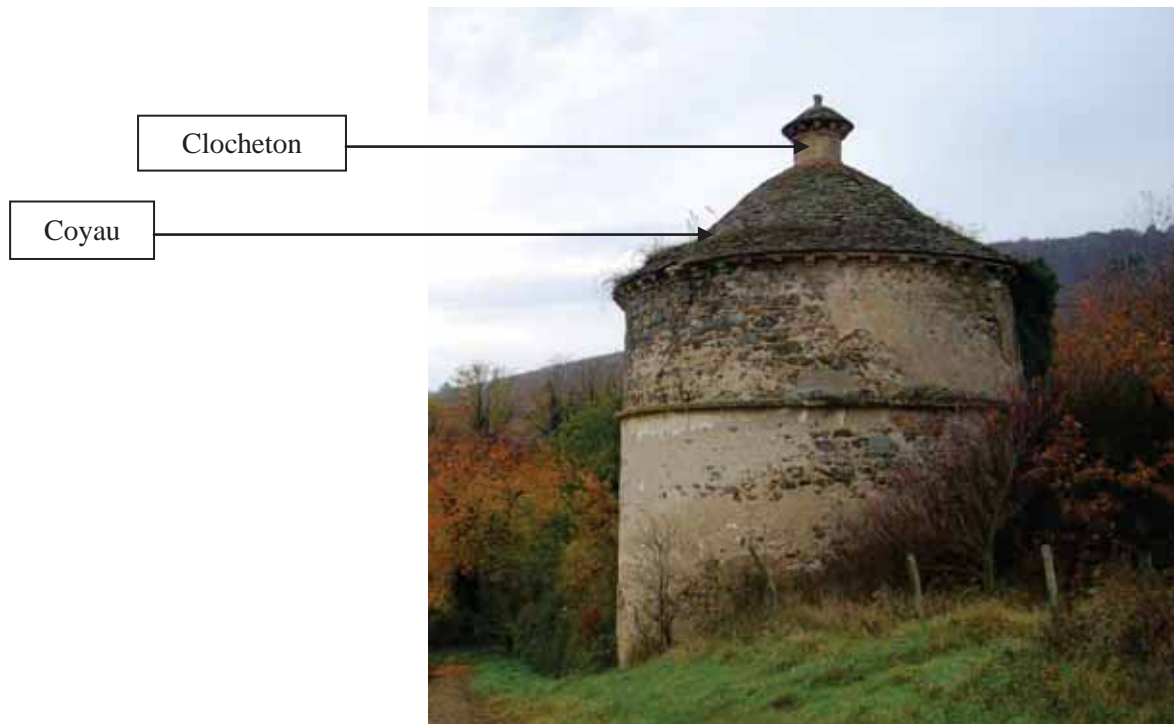
*Document 2 : Carte de situation géographique au 1 : 25 000e, carte IGN*

## B) Intérêts patrimoniaux

### 1) Des intérêts architecturaux

Ce colombier est de forme cylindrique.

- *Le toit :*

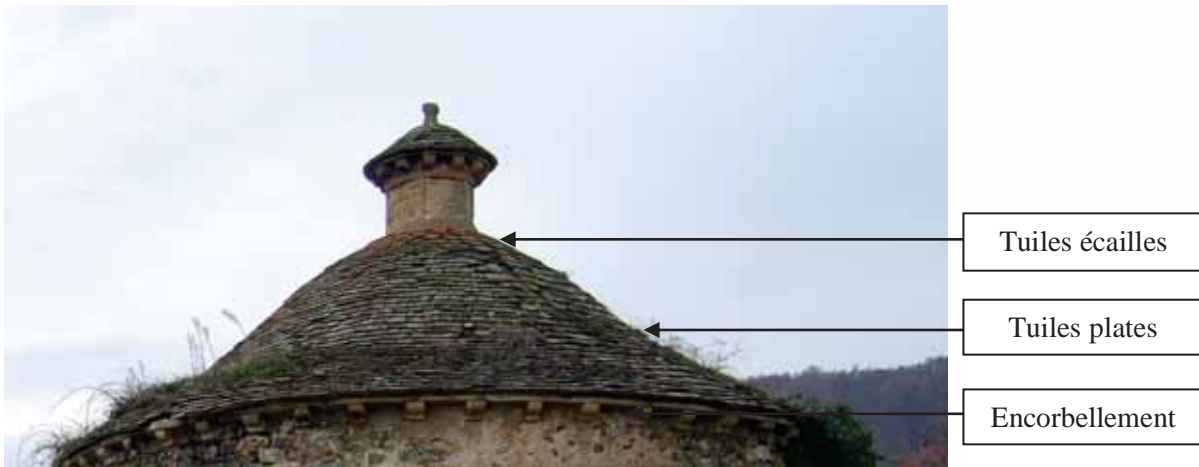


Document 3 : Vue générale

Le bâtiment possède un toit en tourelle avec un coyau, surmonté d'un clocheton cylindrique. (Voir document 3)

Il est couvert en tuiles plates sur la majorité de sa surface. Les assises supérieures ont été remplacées par des tuiles écailles, lors d'anciennes interventions sur le toit. La première rangée de tuiles est posée en débord, protégeant ainsi les murs des eaux de ruissellement qui pourraient l'endommager.

Le clocheton, dont le toit est de confection similaire, est constitué de quatre piliers en pierres taillées. Trois des espaces entre ces piliers ont été occultés. (Voir document 4)



Document 4 : Toiture

Le clocheton n'offre donc qu'un seul accès vers l'intérieur du bâtiment. Un solin en mortier de chaux maintient l'étanchéité entre le clocheton et le toit.

L'ensemble comporte un encorbellement soutenu par des corbeaux identiques en pierres dorées taillées. Les corbeaux soutiennent une assise de pierres appareillées, régulières et cintrées. (Voir document 4)

*- Les murs :*

Ce bâtiment cylindrique semi-enterré est construit en pierres maçonnes, dans un appareillage irrégulier. Il est bâti en pierres bleues extraites sur les périphéries du Mont Brouilly et de matériaux de ramassages (pierres, tuiles...). (Voir document 5)

Document 5 : Matériaux du mu

Toutes les pierres sont liées au mortier de chaux, qui a été ensuite enduit grâce au même matériau. Un badigeon de chaux polychrome jaune reste visible en différents endroits. (Voir document 6)



Une bande anti-vermine en pierres taillées, empêchant l'accès du colombier aux rats, est située environ à mi-hauteur de l'édifice, sous la table d'envol. (Voir documents 6 et 7)

Bande anti-vermine



*Document 6 : Enduit*

Cette table d'envol est encadrée en pierre dorée monolithiques taillées (deux pieds-droits et un linteau). Elle est orientée en direction de la vallée de l'Ardières. Elle repose sur la bande anti-vermine, légèrement plus débordante à cet emplacement. (Voir document 7)

Table d'envol



*Document 7 : Bande anti-vermine et table d'envol (vue Nord)*

L'entrée du bâtiment est composée de pieds-droits en trois pierres taillées, d'un linteau monolithique et d'un seuil en arrêtes de poisson. (Voir documents 8 et 9)

Le linteau étant cintré, nous pouvons dire que la construction était initialement de cette facture.



*Document 8 : Porte du colombier*

*Document 9 : Vue intérieure du seuil*



- Intérieur :

Le toit est constitué d'une voûte en encorbellement en briques maçonnées au mortier de chaux. Elles étaient auparavant enduites et badigeonnées de manière similaire, comme certaines traces permettent de le voir. (Voir document 10)



*Document 10 : Voûte intérieure*

Le mur est maçonné, enduit et badigeonné à la chaux. Les étagères permettant la nidification des bêtes sont fixées dessus. (Voir document 11) Une bande anti-vermine protège les nichoirs et les nids amovibles.



*Document 11 : Echelle, nichoirs et table d'envol*

Une échelle mobile, fixée sur un poteau pivotant autour d'un axe métallique central, permet l'accès à tous les nichoirs (Voir documents 11 et 12). Cet ensemble en bois reste fonctionnel, bien qu'un certain nombre de nichoirs soient au sol.



Le sol est quant à lui composé d'une dalle en mortier de chaux.

Document 12 : *Axe de l'échelle*



- *Environnement* :

Le colombier se laisse observer de la route nationale en contrebas, tout en restant visible depuis la route d'accès, permettant ainsi de la situer aisément.

Un sentier en bordure de vignes permet de découvrir l'édifice, tout en longeant un mur. (Voir document 13)



Document 13 : *Chemin d'accès depuis la route*

Ce mur est construit en pierres de ramassage maçonnées à la chaux et au ciment. Il est recouvert de tuiles canal afin de le maintenir hors d'eau. (Voir document 14)

Un portail en fer peint et rouillé, partiellement caché par la végétation, ouvre le mur à une dizaine de mètres de la route. (Voir document 15)



*Document 14 : Mur*



*Document 15 : Portail*



Un chemin accède au colombier à travers un espace de végétation abondante en friche. (Voir documents 16 et 17) Une retenue collinaire (aussi appelée une serve), presque invisible du fait de cette végétation, est contiguë au colombier.

*Document 16 : Chemin d'accès à l'entrée du colombier depuis la vigne*



Document 17 : Entrée du colombier

2) Des intérêts historiques



Document 18 : Carte de Cassini



### Document 19 : Cadastre Napoléonien

Cet édifice permettant l'élevage des pigeons, héritier du columbarium romain, est le plus souvent nommé pigeonnier. Cependant, le terme de colombier indique une construction en forme de tour, indépendante des autres bâtiments.

Le colombier de Souzy présente plusieurs similitudes avec celui du château de la Varenne, qui date de la fin du XVI<sup>ème</sup> siècle :

- au niveau de la forme, de plan cylindrique avec un toit en tourelle
- on retrouve aussi le badigeon jaune
- pieds-droits et linteaux des portes et fenêtres en pierres dorées taillées monolithes

### 3) Une histoire immatérielle

Les colombiers sont rattachés à la présence des fiefs seigneuriaux : ils symbolisaient l'autorité du seigneur sur ses terres. Leur utilité se manifeste par ailleurs sur plusieurs plans :

- Les facteurs de l'époque
- Les déjections des pigeons appelées "colombines", riches en azote et en acide phosphorique, servaient à la fumure de cultures exigeantes comme le chanvre et le tabac
- C'est aussi une viande disponible toute l'année, les pigeons pouvant être facilement nourris avec du grain lorsque les conditions atmosphériques empêchent leur alimentation dans les champs. C'est une viande facilement conservable et transportable

Le droit de possession de pigeons sur les domaines est aboli depuis la Révolution de 1789.

### 4) Des intérêts culturels et touristiques

Le colombier de Varenne fait partie du château de Varenne qui est intégré au sentier des trois châteaux.

Le sentier des trois châteaux est composé de quatre circuits pédestres de sept à vingt-six km avec des niveaux de difficultés différentes.

Trois circuits sur quatre passent par :

- Le Château de Suzy, manoir privé construit en 1765
- Le Château de Varenne, XI<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècle
- Le Château de la Palud, XI<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècle

Il serait intéressant d'intégrer les trois colombiers à ce circuit, cela permettrait d'avoir une vision historique plus complète des trois châteaux.

## C) État actuel

### 1) Une architecture en danger

- *Extérieur :*

Nous observons une végétation abondante sur le toit et les murs: il est important d'intervenir rapidement pour protéger le bâtiment des racines et de l'écoulement d'eau engendré par cette flore. (Voir documents 4, 7 et 24)

Deux fissures parcourent le bâtiment en partant du toit du fait de la végétation et des tuiles absentes. (Voir documents 18)

Ces fissures sont visibles à l'intérieur comme à l'extérieur.



Document 20 : Tuiles manquantes et fissure A

La fissure A est la plus importante et atteint presque le sol. (Voir documents 21)

Document 21 : Fissure A



La fissure B est moins visible sur l'extérieur de l'édifice et s'arrête au niveau de la bande anti-vermine. (Voir document 22)

Document 22 : Fissure B

Le bâtiment semble avoir tendance à s'ouvrir, comme l'indique l'écartement de la fissure A. (Voir document 23)



Document 23 : Ecartement du mur et de la bande anti-vermine au niveau de la fissure A.

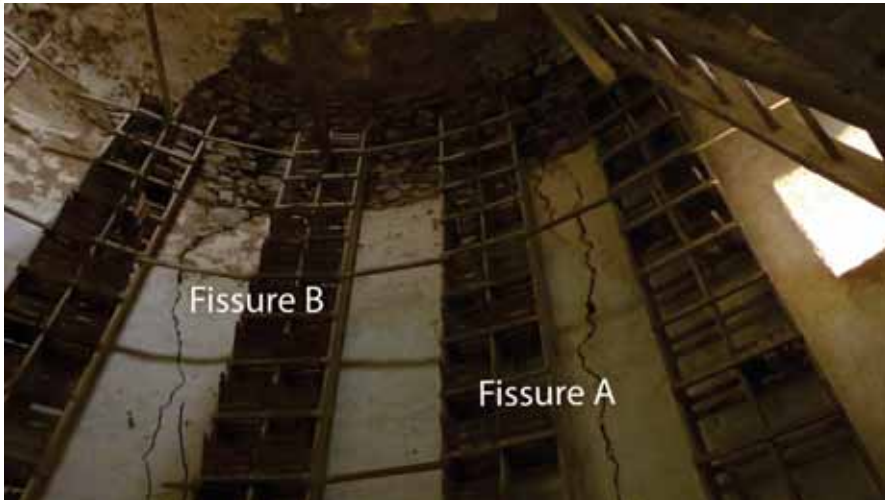
Le toit ne permet pas de maintenir le bâtiment hors d'eau puisque plusieurs tuiles manquent. Le bâtiment s'écarte principalement à partir de la fissure A. (Voir document 24)



Document 24 : Tuiles manquantes

- Intérieur :

La fissure A semble moins écartée à l'intérieur, ce qui conforte le point de vue précédent : le bâtiment tend à s'ouvrir vers l'extérieur. (Voir document 25)



*Document 25 : Vue intérieure des deux fissures*

L'axe central a été renforcé par une plaque de métal, mais reste fragile. (Voir document 26)  
L'échelle semble solide malgré sa stabilité limitée. Les nichoirs sont quant à eux partiellement démolis ou au sol, même si l'état de l'ensemble est bon. La bande anti-vermine est dans sa globalité en bon état.



*Document 26 : Plaque de métal sur l'axe central de l'échelle*

Pour le moment, la voûte à encorbellement a perdu son enduit, mais elle reste globalement saine, d'où le fait que le bois soit resté en bon état.



- *L'enclos :*



*Document 27 : Borne signalétique au niveau de la route*

Les tuiles canal permettent de maintenir le mur hors d'eau, cependant le manque d'entretien régulier engendre un recouvrement végétal qui menace la pérennité du mur. (Voir documents 14 et 15)

Le portail en fer est rouillé mais reste en état correct. La végétation ne permet plus d'emprunter le chemin qui se dessine derrière le portail.

La borne signalétique s'affaisse, la végétation la cache partiellement. (Voir document 27)

- *L'espace végétal:*

Les racines de certains arbres ou arbustes proches risquent d'endommager davantage le bâtiment. Un lierre a pris racine sur le mur du colombier, pouvant engendrer un ruissellement d'eau et donc des dégradations supplémentaire importantes.

Un chemin d'accès au colombier se dessine mais son accessibilité est limitée.

- *La serve :*

Elle est envahie par la végétation, la rendant de ce fait très peu visible et inutilisable.

L'état d'enfrichement ne nous permet pas une observation fine de la structure. Un arbre a pris racine dans une cuve de la serve, risquant de l'endommager.

## 2) Un danger pour autrui

Il est important de sécuriser le toit afin qu'aucune tuile ne puisse tomber. De plus les fissures engendreront à terme l'effondrement du colombier si celui-ci n'est pas bâché rapidement.

La vétusté de l'échelle et des nichoirs en bois posent la question de l'accès libre à l'intérieur de l'édifice pour le public.

L'espace végétal n'étant pas entretenu, un certain nombre de branches mortes risquent de tomber, pouvant provoquer un accident.

## D) Zonage de l'édifice

- PNR                                       OPAH                                       Pays d'accueil Touristique  
 Pôle d'Economie du Patrimoine       Ville ou Pays d'Art et d'Histoire       ZPPAUP                                      **x**  
 Autre (à préciser).....zone A du PLU.

## E) Nombre d'habitants

## F) Propriétaire

- x** Commune     Association     Communauté de communes     Office de tourisme     Autre    (à préciser).....

NOM :

ADRESSE :

CODE POSTAL :

TELEPHONE :

## 2- TRAVAUX DE RESTAURATION PRÉCONISÉS

### A) Projet de restauration

#### - *Le bâtiment :*

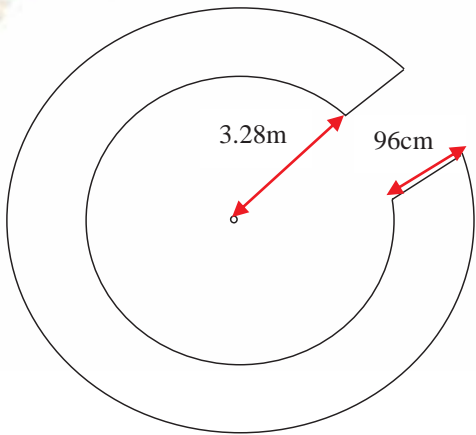
Pour le moment, les dégâts infligés à l'édifice semblent rattrapables si une intervention est mise en place dans des délais brefs. Il est en effet important de prendre des mesures d'urgence : nous préconisons un bâchage temporaire du toit, afin que l'eau ne s'infilte pas plus amplement dans le mur. Le danger serait d'atteindre le point de non retour, une intervention légère sur l'extérieur est très urgente et primordiale.

Il est impératif d'enlever rapidement la végétation qui s'est installée sur le bâtiment.

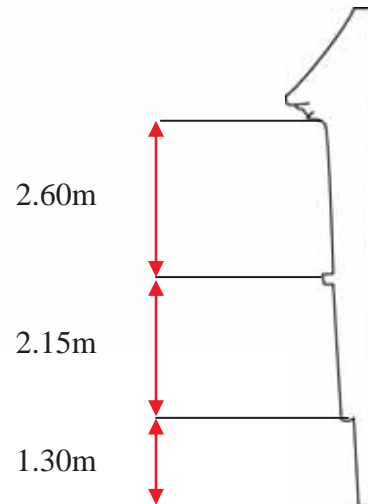
#### - *Les environs :*

Un travail d'entretien végétal (élagage, fauche et broyage) est suffisant pour mettre en valeur cet élément du patrimoine dans un écrin de verdure sommairement aménagée.

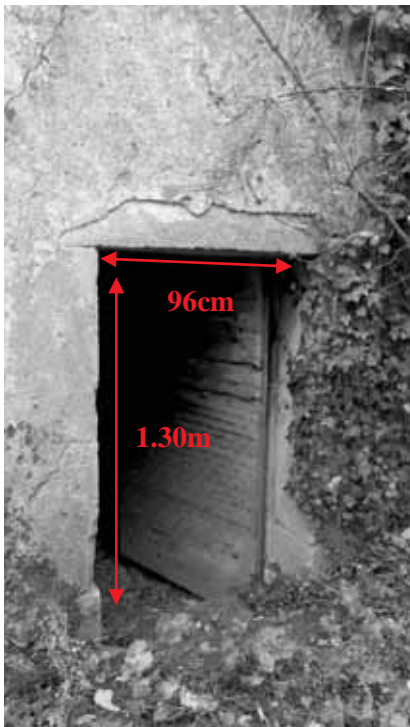




Document 28 : Vue aérienne



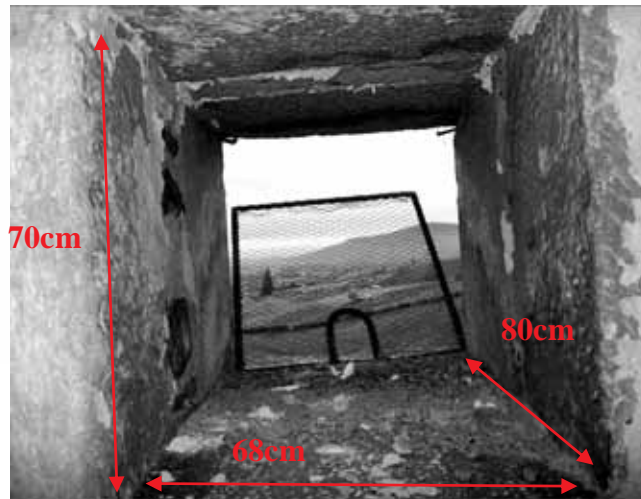
Document 29 : Coupes horizontale et verticale



Document 30 : Mesures de la porte



Document 31 : Mesures intérieures



*Document 32 : Mesures de la table d'envol*

a) Extérieur :

**A minima** : Sauver le colombier

- Le toit : il est nécessaire de dévégétaliser et de démousser le toit qui est actuellement en danger. Il s'agit également de sonder l'intégralité de la toiture afin de vérifier l'intégrité de chacun des éléments. Il sera alors nécessaire de remplacer les tuiles manquantes ou abimées par des éléments de même facture (tuile carrées et pré-veillies).



*Document 33 : Détail toit du Colombier de Suzy (Vue Est)*

- Le mur : nous devons prévoir un travail sur les deux fissures à l'aide de mortier de chaux (entrant en cohérence avec le mortier actuel). Il faut aussi refaire les joints de la bande anti-vermines et recéler les pierres de l'encorbellement. Il peut être intéressant de conserver le mur dans son état actuel du fait que l'enduit découvre partiellement les pierres, permettant ainsi de mettre à jour les techniques de construction.



*Document 34 : Détail fissure du Colombier de Suzy (Vue Est)*

### Optionnel :

- Le toit : aucun aménagement supplémentaire n'est à penser pour la toiture.
- Le mur : le colombier était initialement enduit d'un badigeon polychrome à la chaux. Il pourrait être intéressant de lui rendre cet aspect originel, en prenant en compte les pigments d'origine. Nous pouvons envisager cet aménagement uniquement sur la partie basse (en dessous de la bande anti-vermine), afin de conserver la partie supérieure en pierres apparentes.

### b) Intérieur :

Il est indispensable de nettoyer le sol du colombier, ainsi que de vérifier que des pierres ne tombent pas du toit, l'enduit a totalement disparu mais il ne semble pas nécessaire de le restaurer afin de pouvoir profiter des techniques architecturales utilisées.



*Document 35 : Détail toit intérieur du Colombier de Suzy*

Les deux fissures parcourant le mur seront traitées de l'extérieur et le toit sera mis hors d'eau, il ne sera par conséquent pas nécessaire de procéder à une restauration de l'intérieur. Concernant le mobilier, les étagères sont globalement en mauvais état car endommagées par les fuites occasionnées par les fissures. Trois d'entre elles sont tombées au sol, il conviendrait de stabiliser et restaurer les autres afin d'éviter toute chute supplémentaire.



Étagère

*Document 36 : Détail étagère du Colombier de Suzy*

La bande anti-vermine est également endommagée, mais la partie saine encore en place pourrait être conservée.



Document 37 : Détail bande anti-vermine du Colombier de Suzy

Les étagères tombées au sol peuvent quant à elles être conservées pour d'éventuelles restaurations ultérieures.

### B) Estimation des montants des travaux

- TRAVAUX DE GROS ŒUVRE (COUVERTURE, CHARPENTE, MACONNERIE) \_\_\_\_\_
- TRAVAUX DE SECOND ŒUVRE (MENUISERIE, ZINGUERIE, PEINTURE) \_\_\_\_\_
- TOTAL \_\_\_\_\_

Travaux	Matériaux	Surface concernée	Prix unitaire	Total hors taxes
<b>Lot 1 : Toiture</b>				
Désherber				
Sonder				
Réparer	Tuiles carrées			
<b>Lot 2 : Murs</b>				
Reboucher	Mortier de chaux			
Maçonner (bande anti-vermine et encorbellement)	Mortier de chaux			
<b>Enduire</b>	Badigeon polychrome de chaux			

### C) Maître d'œuvre

Nom :

adresse :

Code postal :

commune :

Tél :

Fax :

E-MAIL :

### D) Calendrier des travaux

### E) Maître d'ouvrage

Nom :

Adresse :

Code Postal :

Tél : Fax :

### 3) TRAVAUX DE VALORISATION PRÉCONISÉS

#### A) **Projet de valorisation**

La médiation concernant ce colombier doit se faire dans le cadre du sentier des trois châteaux. Pour ce faire, nous proposons de mettre en place différents outils intégrant à différents niveaux de lecture les trois thèmes suivants : le colombier comme architecture remarquable, le colombier dans sa fonction utilitaire, le colombier dans son rôle social.

Nous proposons de mettre en place trois outils de médiation :

- 1) Le document d'appel : il se présentera sous la forme d'un prospectus et doit être distribué gratuitement. Il permet d'accéder au tracé du sentier et à des informations sommaires sur chacun des trois châteaux et de leurs dépendances. Il pourra être trouvé chez différents commerçants des villages alentours ainsi que dans les offices du tourisme environnantes. Le colombier sera mis en avant selon les trois thèmes susmentionnés.
- 2) Le livret : il sera à penser en fonction des informations à insérer concernant les trois thèmes, dans le but de fournir une médiation conséquente permettant différents niveaux de lecture. Ce livret pourra être disponible à la vente dans un nombre plus restreint d'endroits. Il sera nécessaire de l'illustrer convenablement afin que cet objet soit conservé par les visiteurs.
- 3) Internet : une page internet, intégrée sur le site de la commune, de l'office de tourisme ou de l'association des crus de Brouilly et Côte de Brouilly, pourra amener à cibler de nouveaux publics et permettre de fournir une quantité d'informations plus importante. Nous pourrions fournir divers outils d'autonomisation des publics, leur permettant de préparer leur visite en amont (cartes, document d'appel téléchargeable, etc.).

Travaux	Matériaux	Surface concernée	Prix unitaire	Total hors taxes
Conception textuelle				
Conception graphique				
Édition				
Communication				
Édition Internet				

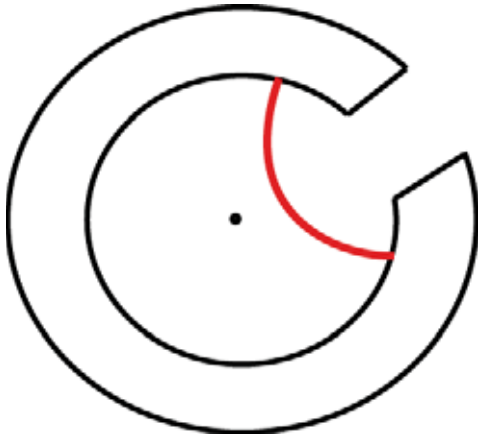
#### a) Intérieur

L'intérieur du colombier est actuellement accessible puisque la porte n'est pas condamnée. Dans le cadre de la restauration et des aménagements, la sécurité du public de passage pourrait poser problème vu l'état de potentiel dangerosité du mobilier. Plusieurs possibilités sont envisageables pour assurer l'accueil des visiteurs :

- Il serait tout d'abord possible de maintenir l'accès actuel à l'intérieur du colombier, cependant cette solution comporte de nombreux risques notamment en termes de sécurité.
- La porte pourrait être fermée, la clé pourrait être mise à disposition dans un lieu dédié. Ce cas de figure implique que du personnel informé puisse répondre aux attentes du public en permanence.



- Une porte grillagée permettrait de visualiser l'intérieur du colombier, mais cette solution restreint le champ de vision du visiteur.
- Enfin, l'accès au colombier peut être maintenu afin d'offrir la possibilité de découvrir l'édifice de l'intérieur. La sûreté du public peut être assurée par la pose d'une barrière à environ un mètre de la porte (voir croquis), le mécanisme pivotant de l'échelle serait dans ce cas-là bloqué de façon réversible. Afin d'être en conformité avec la législation en vigueur, les barrières devront être d'une hauteur minimale d'1.10m et habillées de barreaux verticaux. Nous préconisons ce scénario d'aménagement qui offre un compromis entre l'exploitation du potentiel de ce site et la possibilité d'accueillir le public en toute sécurité.



Document 38 : Croquis de la barrière

Médiation :

Deux thèmes seront développés dans le livret du sentier des Trois Châteaux :

- L'architecture du toit et des murs
- La fonction du mobilier

b) Aménagement, mise en valeur paysagère

Le portail peut devenir une porte d'entrée. Il est soit à restaurer, soit à changer. L'enclos doit être entretenu et mis hors d'eau, notamment par la restauration de la couverture. La signalétique consiste en un panneau de taille A3, situé sur le mur à côté du portail, sur lequel est mentionné le nom du colombier, une photo ancienne, un historique du site.



Document 39 : Portail du colombier de Suzy (Vue Nord)



Document 40 : Portail du colombier de Suzy (Vue Nord)

### Scénario 1 :

Nous proposons de débroussailler sur tout le terrain sauf la partie située le long de la route et en amont du colombier. La partie débroussaillée représente environ 2 700 mètres carrés. Les arbres isolés sont laissés tels quels sauf ceux pourris ou envahis par le lierre. Ces arbres sont essentiellement des chênes ou des arbres fruitiers (cerisiers principalement) avec pour idée de faire un verger conservatoire ou arboretum. Ces aménagements permettront de créer des événements autour du colombier, notamment les JEP. Plusieurs passages sont ainsi dégagés pour accéder au colombier. Celui-ci peut être apprécié dans son ensemble. La zone boisée, laissée en friche, conservée au bord de la route cache le colombier aux randonneurs. Ceux-ci découvrent le colombier seulement en entrant par le portail. Le muret situé en aval du colombier doit être nettoyé et mis en valeur. La serre peut être laissée tel quel après une restauration, ou bien planté de roses de Brouilly. Ce scénario nécessite un faible coût d'entretien.



*Document 41 : Scénario 1 d'aménagement du colombier de Suzy*

### Scénario 2 :

Nous proposons de débroussailler seulement les abords du muret pour le dégager (environ 180 mètres carrés). Mais le reste du terrain est laissé en friche pour accentuer l'effet sauvage à l'exception d'un passage longeant le mur et aboutissant à l'entrée du colombier. Le muret situé en aval du colombier doit être nettoyé et mis en valeur, il mesure 44 mètre de long. Ce scénario nécessite un coût d'entretien plus élevé car le chemin doit être régulièrement entretenu pour le maintenir accessible.



*Document 42 : Scénario 2 d'aménagement du colombier de Suzy*

### Scénario 3 :

Tout le terrain est débroussaillé, même les arbres isolés et morts (environ 3600 mètres carrés). Aucun projet d'arboretum n'est prévu mais la surface libérée peut accueillir des tables de pique nique. Le colombier est donc visible depuis la route et depuis le portail, attirant les randonneurs. La serre peut être laissé tel quel après une restauration, ou bien planté de roses de Brouilly. Ce scénario nécessite un coût d'entretien très faible car le débroussaillage intégral une fois par an peut être fait par une machine rapidement.



*Document 43 : Scénario 3 d'aménagement du colombier de Suzy*

Marquer que ces scénarios sont modulables. Qu'ils dépendent des animations et projet prévus par la suite.

Descriptif	Travaux	Surface concernée	Prix unitaire	Total hors taxe
Restauration du mur	Tuiles	44 m <sup>2</sup>		
Portail du mur	Métal	4 m <sup>2</sup>		
Végétation le long du mur (scénario 2)	Débroussailleuse	180 m <sup>2</sup>		
Végétation scénario 1	Tracteur et débroussailleuse	2700 m <sup>2</sup>		
Végétation scénario 3	Tracteur et débroussailleuse	3600 m <sup>2</sup>		
Plantation de rosiers	Pépiniériste et roses	7,80cm x 1,26cm 2,26cm x 1,26cm		
Plaque signalétique	Graphiste	30cm x 40cm		

# TABLE DES ILLUSTRATIONS

Document 1 : Carte de situation géographique au 1 : 100 000e, carte IGN .....	3
Document 2 : Carte de situation géographique au 1 : 25 000e, carte IGN .....	3
Document 3 : Vue générale.....	4
Document 4 : Toiture .....	5
Document 5 : Matériaux du mu .....	5
Document 6 : Enduit .....	6
Document 7 : Bande anti-vermine et table d'envol (vue Nord) .....	6
Document 8 : Porte du colombier .....	7
Document 9 : Vue intérieure du seuil .....	7
Document 10 : Voûte intérieure.....	8
Document 11 : Echelle, nichoirs et table d'envol.....	8
Document 12 : Axe de l'échelle .....	9
Document 13 : Chemin d'accès depuis la route .....	9
Document 14 : Mur .....	10
Document 15 : Portail .....	10
Document 16 : Chemin d'accès à l'entrée du colombier depuis la vigne .....	10
Document 17 : Entrée du colombier .....	11
Document 18 : Carte de Cassini.....	11
Document 19 : Cadastre Napoléonien .....	12
Document 20 : Tuiles manquantes et fissure A .....	13
Document 21 : Fissure A .....	14
Document 22 : Fissure B.....	14
Document 23 : Ecartement du mur et de la bande anti-vermine au niveau de la fissure A. ....	15
Document 24 : Tuiles manquantes.....	15
Document 25 : Vue intérieure des deux fissures.....	16
Document 26 : Plaque de métal sur l'axe central de l'échelle .....	16
Document 27 : Borne signalétique au niveau de la route .....	17
Document 28 : Vue aérienne.....	19
Document 29 : Coupes horizontale et verticale .....	19
Document 30 : Mesures de la porte .....	19
Document 31 : Mesures intérieures .....	19
Document 32 : Mesures de la table d'envol .....	20
Document 33 : Détail toit du Colombier de Suzy (Vue Est) .....	20
Document 34 : Détail fissure du Colombier de Suzy (Vue Est) .....	21
Document 35 : Détail toit intérieur du Colombier de Suzy .....	22
Document 36 : Détail étagère du Colombier de Suzy.....	22
Document 37 : Détail bande anti-vermine du Colombier de Suzy .....	23
Document 38 : Croquis de la barrière .....	25
Document 39 : Portail du colombier de Suzy (Vue Nord).....	25
Document 40 : Portail du colombier de Suzy (Vue Nord).....	25
Document 41 : Scénario 1 d'aménagement du colombier de Suzy .....	26
Document 42 : Scénario 2 d'aménagement du colombier de Suzy .....	27
Document 43 : Scénario 3 d'aménagement du colombier de Suzy .....	27