

Jean Claude OFFROY
COUR Fleur de lys
77840 CROUY SUR OUSE

le 23 Novembre 2017

Réponse à la pétition concernant le P.L.U.

Je suis croucyen depuis 65 ans puisque j'y suis né (Rue Geoffroy), donc il est bien évident que je suis attaché à la qualité de notre village. Sur la forme, je trouve inqualifiable qu'une pétition soit initiée par l'ancien maire du village qui avait pour adjointe Madame GOUSSENS.

Sur le fond, de nombreuses réunions ont eu lieu à la Providence où nous n'étions qu'une poignée d'intéressés donc l'initiateur de la pétition.

Quelle est l'utilité d'une pétition!? L'enquête avec le commissaire enquêteur est ouverte jusqu'en Décembre et toutes les observations et tous les intérêts particuliers peuvent être déposés, consignés et pris en compte s'il y a pertinence.

Le sujet principal évoqué est la zone de la gare.

Il faut rappeler que nous sommes dans le périmètre du Château et que l'architecte des bâtiments de France émet son avis.

Par information, la société OFFROY avait un projet à la gare (Clos de la Chapelle) où elle avait une obligation de hauteur maximum du bâtiment ainsi qu'un habillage en bardage couleur pierre.

Quant au chemin de Notre Dame de Chêne élargi, c'est le chemin actuel de long de la propriété Bastien et jusqu'à l'ancienne maison de garde-barrière.

Le bois est évidemment un espace naturel protégé et le chemin qui mène à l'Oratoire est le réel chemin de promenade.

Je souhais également "jauger" que la pétition évoque le Champivert où la beauté de la place a été saccagée par le volonte de notre ancien Maire en abattant tous les arbres avec et suite à une pseudo reunion de concertation à la Salle des Fêtes où tout était entériné.

Quant à moi je suis naturellement attaché à l'environnement crozyen et particulièrement aux terres agricoles et suivrais avec attention dans les années à venir par exemple le devenir des parcelles Terres blanches à Montanglois.

Je souhaite continuer à bien vivre à Crozy

A stylized handwritten signature consisting of several overlapping, sweeping lines that form a unique, abstract shape.