

Mieux connaître la vie de Stendhal

Stendhal et l'Italie est actuellement une exposition offerte, à l'espace Claudel-Stendhal, au regard des visiteurs grâce à l'association « Brangues, village de littérature » qui présente le parcours de cet écrivain et son amour pour ce pays qui fut sa patrie de villégiature.

Jeune militaire, simple touriste, puis consul de France, il y passera un tiers de sa vie, avec une prédilection pour la région de Milan, ville de l'exil volontaire et de ses amours passionnés. Dans le cadre de cette exposition, de nombreuses animations y sont greffées comme cette conférence produite par Patrick Le Bihan, président de l'association Stendhal de Grenoble, qui connaît Stendhal sur le bout des doigts.

Après avoir brièvement évoqué l'enfance rigide et

austère d'Henry Beyle, l'enfant orphelin de mère détestant son père, Patrick Le Bihan dressa le portrait des femmes que Stendhal aima. Tantôt frivoles ou inaccessibles.

C'est ainsi qu'il devint « amoureux de l'amour ». Il se disait perpétuellement amoureux. C'est en Italie qu'il trouva l'amour. Ses amoureuses jouèrent un rôle important dans son œuvre romanesque. Les villes italiennes séduisirent Stendhal. Milan tout d'abord avec la Scala. Il écrivit : « J'aime une femme : mille ans ». Puis Rome et Naples. Il écrivit des livres qui sont des guides, tout particulièrement sur Rome : « Promenades dans Rome, Rome, Naples et Florence... ». Stendhal fut un critique d'art aussi bien musical que de peinture. Amoureux des voix, il apprécia le « bel canto » et

« l'opéra-bouffe ». Grand admirateur de Cimarosa et Mozart, il devint ami de Rossini dont il écrivit « une vie de Rossini ». En peinture, il apprécia surtout Le Corrège, Raphael et Léonard de Vinci. Il écrivit « Histoire de la peinture en Italie ». Des projections tout au long de la soirée ont parfaitement illustré les propos de Patrick Le Bihan.

Exposition « Stendhal et l'Italie » à l'espace Claudel-Stendhal de Brangues.
Horaires d'ouverture : samedis, dimanches et jours fériés, de 10 h 15 à 12 h et de 14 à 18 h. Entrée gratuite. Samedi 4 juin, à 18 h, cour du château, concert littéraire sur le voyage musical de Stendhal ; vendredi 19 août, à 21 h, cinéma en plein air avec le film « La chartreuse de Parme ».



Patrick Le Bihan, président de l'association Stendhal de Grenoble, a brillamment présenté le parcours Italien de Stendhal.



DL du 20 mai 2016

LDL38LGE115